

ZAŁĄCZNIK NR 1 do Regulaminu – ankieta konkursowa:
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO NAGRODY ZA „NAJLEPSZE EFEKTY WIZUALNE”

l.p.	INFORMACJE OGÓLNE	
1.	Imię i nazwisko osoby zgłaszającej, email, numer telefonu.	
	PLIKI I OŚWIADCZENIA	
2.	Pliki do załączenia w formularzu	- max 10 min - plik wideo - max 5 min - przed i po (making of) – <u>opcjonalnie</u> - PDF – opis rodzaju efektów wizualnych jakie zostały zastosowane w filmie - PDF - informacje o zespole - oświadczenie o przetwarzaniu wizerunku (Załącznik nr 2 Regulaminu) + WZÓR w formularzu
3.	Osoba dokonująca zgłoszenia	- Producent wiodący filmu - Osoba nie będąca producentem filmu
		W przypadku, jeśli osoba nie jest producentem filmu => oświadczenie producenta o zgodzie na udział filmu w procesie przyznania Nagrody (Załącznik nr 3 do Regulaminu) + WZÓR w formularzu
4.	Prawa do materiałów załączonych do zgłoszenia i posiadanie zgód na udostępnianie danych osobowych	- Dysponuję prawami autorskimi do wszelkich materiałów załączonych do zgłoszenia - Potwierdzam o posiadaniu zgody na udostępnienie danych osobowych oraz zgody na przetwarzanie wizerunku osób odpowiedzialnych za realizację VFX (np. Supervisorów i innych kwalifikujących się osób), na potrzeby procesu przyznania Nagrody, w tym prezentacji na Młodej Gali, ogłoszenia wyników oraz promocji Nagrody.
	INFORMACJE OGÓLNE	
	Produkcja	- Polska - Koprodukcja międzynarodowa
	Tytuł filmu	
4.	Reżyser (imię, nazwisko)	
5.	Supervisor/rzy VFX (imię/imiona, nazwisko/nazwiska)	

6.	Producent/producenci (imię/imiona, nazwisko/nazwiska, telefon/telefony, e-mail/e-maile)	
7.	Krótki opis filmu	
8.	Gatunek filmu	
10.	Link do zgłaszanego filmu (wraz z aktywnym hasłem do linku lub informacją, że jest to link otwarty)	
DZIAŁANIA OBEJMUJĄCE REALIZACJĘ EFEKTÓW WIZUALNYCH W TRAKCIE PRODUKCJI FILMU		
11.	Technologia użyta do stworzenia efektów (wymagane jest podanie nazwy oprogramowania).	
12.	Czas w jakim realizowane były efekty wizualne (VFX)	Można podać harmonogram w punktach lub ilość miesięcy:
13.	Jaka była wielkość ekipy realizującej efekty wizualne (VFX)?	Należy podać ilość:
OSIĄGNIĘTE REZULTATY		
15.	Co stanowiło największe wyzwanie lub trudność w realizacji zamierzeń wizualnych? <i>Proszę użyć maksymalnie 500 znaków</i>	
16.	Jakie zabiegi innowacyjne zostały zastosowane do realizacji efektów wizualnych (VFX)?	
VFX W BRANŻY FILMOWEJ		
17.	Czy uważasz, że przyznanie nagrody za Najlepsze Efekty Wizualne jest ważne? Prosimy o zwięzłe uzasadnienie dlaczego.	<u>Opcjonalne</u>

ZAŁĄCZNIK NR 2 do Regulaminu – zgoda na przetwarzanie wizerunku:

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA WIZERUNKU NA CELE REALIZACJI
NAGRODY W KONKURSIE
„NAJLEPSZE EFEKTY WIZUALNE”**

Ja, niżej podpisany/a

.....
(imię i nazwisko)

wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie przez:

Polskie Stowarzyszenie Postprodukcji
z siedzibą w Warszawie, ul. Czyżewska 12, 02-908,
wpisana do KRS pod numerem 0001169748,
posiadająca NIP: 7011261765, REGON: 541803125
(dalej jako „**Organizator**”)

oraz przez

Pomorską Fundację Filmową w Gdyni (Producenta Festiwalu)
z siedzibą: 81-372 Gdynia, pl. Grunwaldzki 2, wpisana do rejestru przedsiębiorców
prowadzonego przez Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ w Gdańsku, VIII Wydział Gospodarczy
Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000233880, posiadającą numer Regon
220055893 i numer NIP 5862147548,

(dalej jako „**Festiwal**”)

mojego wizerunku utrwalonego podczas publicznego ogłaszania wyników Konkursu „**NAJLEPSZE EFEKTY WIZUALNE**” (utrwalonego w postaci zdjęć oraz materiałów audio-wideo) na cele promocji działań Organizatora i Festiwalu.

Niniejsza zgoda stanowi także nieodpłatną zgodę na rozpowszechnienie mojego wizerunku w rozumieniu art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku na kanałach Organizatora i Festiwalu w mediach społecznościowych w serwisie Facebook, Instagram oraz YouTube (w tym poprzez płatną promocję treści w mediach społecznościowych), a także na stronie internetowej i mediach społecznościowych Organizatora, na stronie internetowej i mediach społecznościowych Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

(podpis)

ZAŁĄCZNIK NR 3 do Regulaminu – oświadczenie:

Oświadczenie o powiadomieniu producenta filmu o fakcie dokonywania zgłoszeniu oraz o tym, że producent filmu wyraził zgodę na udział filmu w procesie przyznania Nagrody.

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisany,

reprezentujący firmę(nazwa firmy producenta),

producent filmu pod tytułem „.....” (tytuł filmu) w reżyserii (imię i nazwisko reżysera/ki filmu)

oświadczam, że zostałem powiadomiony o zgłoszeniu filmu do nagrody za „NAJLEPSZE EFEKTY WIZUALNE” wręczanej w ramach 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni i niniejszym wyrażam oficjalnie zgodę na udział filmu w procesie przyznania Nagrody.

.....

(miejsce i data)

.....

(podpis i pieczęć firmy)