

REGULAMIN KONKURSU

„FILM DLA KLIMATU - nagroda dla najbardziej ekologicznej produkcji filmowej”

51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni

§ 1

[postanowienia wstępne]

1. Niniejszy Regulamin reguluje zasady i tryb przeprowadzenia konkursu **„FILM DLA KLIMATU - nagroda dla najbardziej ekologicznej produkcji filmowej”** (zwanego dalej **„Konkursem”**) na wybór najbardziej neutralnej dla środowiska produkcji filmowej, spośród zakwalifikowanych do Konkursu Głównego, Konkursu Perspektywy, Konkursu Filmów Krótkometrażowych oraz Złotych Lwiątek im. Janusza Korczaka, prezentowanej w ramach 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (zwanego dalej **„Festiwalem”**).
2. Celem nagród jest docenienie twórców i twórczyń filmowych wprowadzających zrównoważone i przyjazne dla środowiska praktyki zgodne z ideą manifestu „Porozumienie na rzecz zrównoważonej produkcji audiowizualnej – Film dla klimatu”, podpisanego przez przedstawicieli i przedstawicielki środowiska podczas 46. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych. Treść manifestu jest dostępna pod adresem internetowym: <https://kipa.pl/wp-content/uploads/2021/09/manifest-Film-dla-Klimatu.pdf>.

§ 2

[producent, organizatorzy i wspierający]

1. Organizatorem Konkursu (zwanym dalej **„Organizatorem Konkursu”**) jest Producent Festiwalu - Pomorska Fundacja Filmowa z siedzibą w Gdyni, Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000233880, posiadająca NIP: 5862147548, REGON: 220055893.
2. Fundatorem nagród w Konkursie (zwanym dalej **„Fundatorem Konkursu”**) jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Organizatorem Honorowym Konkursu jest Inicjatywa „Film Dla Klimatu” (zwana dalej **„Organizatorem Honorowym”**). Organizator Honorowy nie odpowiada ani za przygotowanie, ani za przebieg Konkursu; jest to funkcja honorowa, mająca na celu podkreślenie inicjatywy i wkładu Organizatora Honorowego w powstanie Konkursu.

4. Zważywszy na fakt, że Konkurs powiązany jest z 51. Festiwałem Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, odbywać się on będzie przy współpracy Biura Organizacyjnego Festiwalu.
5. Partnerem merytorycznym Nagrody w Konkursie jest Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych.

§ 3

[postanowienia ogólne dotyczące Konkursu]

1. Konkurs odbywać się będzie:
 - 1.1. zgodnie z Regulaminem;
 - 1.2. zgodnie z przepisami powszechnie obowiązującego prawa, tak polskiego, jak i prawa Unii Europejskiej;
 - 1.3. przy pełnym poszanowaniu i respektowaniu Regulaminu Festiwalu, zatwierdzonego przez Komitet Organizacyjny tegoż Festiwalu w dniu 28 listopada 2025 r.
2. Regulamin jest dostępny w wersji elektronicznej na stronie internetowej pod adresem www.festiwalgdynia.pl.
3. Konkurs nie jest grą ani loterią w rozumieniu Ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 595) i nie podlega regulacjom zawartym w tej Ustawie.
4. Informacje o Konkursie rozpowszechniane są za pomocą strony internetowej www.festiwalgdynia.pl.

§ 4

[udział w Konkursie]

1. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne.
2. Jako że Konkurs dedykowany jest wyłącznie producentom filmów biorących udział w konkursach Festiwalu, toteż przedstawiciele Festiwalu prześlą zaproszenia do udziału w Konkursie do producentów i reżyserów filmów, które zostały zakwalifikowane do Konkursu Głównego, Konkursu Perspektywy, Konkursu Filmów Krótkometrażowych oraz Złotych Lwiątek im. Janusza Korczaka.
3. Mając na względzie brzmienie § 4 ust. 2, uczestnikiem Konkursu (zwanym dalej „**Uczestnikiem**”) może być wyłącznie osoba fizyczna, osoba prawna bądź jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, której ustawa przyznaje zdolność

prawną, będąca producentem filmu zgłoszonego do jednego z trzech konkursów Festiwalu, o których mowa w § 4 ust. 2.

4. Jeżeli film zgłoszony do Konkursu jest koprodukcją, wówczas Uczestnikami mogą być łącznie niektórzy lub wszyscy producenci filmu. W takim wypadku koproducenci danego filmu konkursowego są solidarnie uprawnieni do otrzymania Nagrody w rozumieniu § 5 ust. 1.
5. W Konkursie nie mogą wziąć udziału filmy pracowników i przedstawicieli Organizatora Konkursu, Organizatora Honorowego oraz Fundatora Konkursu, a także ich małżonków, zstępnych, wstępnych oraz rodzeństwa.
6. Przed przystąpieniem do Konkursu Uczestnik obowiązany jest zapoznać się z niniejszym Regulaminem oraz z Regulaminem Festiwalu, dostępnym pod adresem internetowym: <https://festiwalgdynia.pl/regulamin/>. Zaś w razie wystąpienia jakichkolwiek wątpliwości co do treści niniejszego Regulaminu, Uczestnik przed wzięciem udziału w Konkursie winien wystąpić do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie budzących wątpliwości Uczestnika treści Regulaminu.
7. Zgłoszeń do Konkursu w sposób opisany w § 4 ust. 9 można dokonywać wyłącznie w okresie od 13 sierpnia 2026 r. do końca dnia 6 września 2026 r. Zgłoszenia, które wpłyną poza tym terminem nie będą rozpatrywane.
8. Zgłoszenia do Konkursu może dokonać producent filmu bądź osoba przez niego upoważniona.
9. Aby wziąć udział w Konkursie należy:
 - a) wejść na stronę internetową Konkursu pod adresem: www.festiwalgdynia.pl.
 - b) wypełnić ankietę, za pośrednictwem formularza konkursowego dostępnego na ww. stronie internetowej Konkursu, która zawiera otwarte pytania dotyczące działań, które zostały podjęte w procesie produkcji filmu, a mające na celu tworzenie produkcji filmowej w sposób jak najbardziej zrównoważony, przyjazny środowisku (ekologiczny).
 - c) zaakceptować Regulamin, za pomocą aktywnego oświadczenia zamieszczonego w formularzu konkursowym.
 - d) przesłać ankietę za pośrednictwem formularza konkursowego.
10. Akceptacja Regulaminu w sposób wskazany w § 4 ust. 9 lit. c) jest równoznaczna z potwierdzeniem, że Uczestnik zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu Festiwalu, rozumie je i nie zgłasza do nich żadnych zastrzeżeń.

11. Dokonanie zgłoszenia do Konkursu przez osobę zgłaszającą jest równoznaczne ze złożeniem przez tą osobę oświadczenia:
 - a) o dysponowaniu prawami autorskimi koniecznymi dla zgłoszenia filmu do Konkursu i przeprowadzenia Konkursu oraz prawami autorskimi do wszelkich materiałów (w tym w szczególności zdjęć, filmów, sprawozdań, itp.) załączonych do ankiety konkursowej;
 - b) o posiadaniu zgody na udostępnianie danych osobowych oraz zgody na przetwarzanie i rozpowszechnianie wizerunku: twórców zgłaszanego do Konkursu filmu, aktorów, którzy w nim uczestniczą oraz wszystkich osób niezbędnych do realizacji przedmiotowego filmu;
 - c) w przypadku, gdy osoba dokonująca zgłoszenia do Konkursu nie jest producentem bądź reżyserem filmu – oświadczenia o powiadomieniu reżysera filmu o fakcie dokonywania zgłoszenia filmu do Konkursu, a także o tym, że producent filmu wyraził zgodę na uczestnictwo w Konkursie.
12. Zgłoszenia danego filmu do Konkursu można dokonać tylko raz. W przypadku zgłoszenia do Konkursu filmu więcej niż jeden raz (z jakiegokolwiek przyczyny – np. omyłka, błąd informatyczny), kolejne zgłoszenia będą nieważne i nie będą honorowane.
13. Zgłoszenie do Konkursu nie może naruszać praw osób trzecich, a w szczególności dóbr osobistych, praw autorskich ani praw własności przemysłowej.
14. W zgłoszeniu do Konkursu, a w tym w szczególności w ramach ankiety konkursowej, nie wolno zamieszczać treści pornograficznych, treści o charakterze dyskryminacyjnym ani innych treści, które mogą być uznane jako naruszające wartości Unii Europejskiej, dobre obyczaje lub prawo.
15. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie jakości połączenia internetowego ani funkcjonowanie otoczenia informatycznego oraz oprogramowania Uczestnika lub osoby zgłaszającej Uczestnika do Konkursu. Zaleca się zatem ażeby zgłoszenia dokonywane były z odpowiednim wyprzedzeniem umożliwiającym skontaktowanie się z Organizatorem Konkursu celem potwierdzenia skutecznego dokonania zgłoszenia danego Uczestnika do Konkursu.

§ 5

[nagrody]

1. W Konkursie przyznane zostaną nagrody (zwane dalej „**Nagrodami**”) w dwóch kategoriach:

- a) Nagroda **pieniężna w wysokości 15.000,00 zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych 00/100) brutto** przyznawana **wraz z dyplomem w kategorii filmów pełnometrażowych** – przeznaczona dla filmów zakwalifikowanych do Konkursu Głównego, Konkursu Perspektywy oraz Złotych Lwiątek im. Janusza Korczaka 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.
 - b) Nagroda **pieniężna w wysokości 15.000,00 zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych 00/100) brutto** przyznawana **wraz z dyplomem w kategorii filmów krótkometrażowych** – przeznaczona dla filmów zakwalifikowanych do Konkursu Filmów Krótkometrażowych 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.
2. Uczestnicy Konkursu:
 - a) będący zwycięzcami w każdej z dwóch kategorii wskazanych w § 5 ust. 1,
 - b) którzy spełnią warunki opisane w Regulaminie do przyznania im Nagrody,
 - zwani będą dalej „**Laureatami Konkursu**”, a każdy z osobna „**Laureatem Konkursu**”.
 3. Nagrody przyznane w Konkursie nie podlegają zamianie na inny przedmiot.
 4. Wylacza się możliwość przeniesienia prawa do Nagrody na inną osobę/podmiot/jednostkę organizacyjną.
 5. Przyrzekającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i art. 921 Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeksu cywilnego (t.j. Dz. U. z 2024 r., por. 1061, z późn. zm.) jest Organizator Konkursu.
 6. Nagrody zostaną wydane każdemu z Laureatów Konkursu po uprzednim złożeniu stosownych deklaracji podatkowych oraz uregulowaniu wszelkich wymaganych prawem podatków i należności.

§ 6

[rozstrzygnięcie Konkursu oraz nabycie prawa do otrzymania Nagrody]

1. Filmy zgłoszone do Konkursu zgodnie z niniejszym Regulaminem zostaną poddane ocenie przez Komisję Konkursową, w skład której wejdą przedstawiciele:
 - Organizatora Konkursu,
 - Organizatora Honorowego,
 - Fundatora,
 - Krajowej Izby Producentów Audiowizualnych.
2. Wynikiem prac Komisji Konkursowej będzie wybór:

- a) zwycięzcy Konkursu w kategorii filmów pełnometrażowych – przeznaczonej dla filmów zakwalifikowanych do Konkursu Głównego, Konkursu Perspektywy oraz Złotych Lwiątek im. Janusza Korczaka 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni,
 - b) zwycięzcy Konkursu w kategorii filmów krótkometrażowych – przeznaczonej dla filmów zakwalifikowanych do Konkursu Filmów Krótkometrażowych 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.
3. Z przebiegu prac Komisji Konkursowej sporządzony zostanie protokół podpisany przez członków Komisji Konkursowej, który potwierdzać będzie wybór Laureatów Konkursu w obu kategoriach, o których mowa w § 6 ust. 2.
4. Oceniając filmy zgłoszone do Konkursu Komisja Konkursowa będzie miała na względzie:
- a) przedłożony plan zrównoważonej produkcji filmu,
 - b) podjęte działania ekologiczne,
 - c) kreatywność i pomysłowość we wdrażaniu w toku powstawania filmu zasad ekologicznej i neutralnej dla środowiska jego produkcji,
 - d) efektywność wdrażania w toku powstawania filmu zasad ekologicznej i neutralnej dla środowiska produkcji.
4. Prace Komisji Konkursowej są niejawne.
5. Jako że jednym z celów Konkursu jest promocja ekologicznej produkcji filmów, toteż zwycięzcy każdej z dwóch kategorii Konkursu nabędą prawo do otrzymania Nagrody i staną się Laureatami Konkursu, jeżeli w ciągu 5 dni roboczych od ogłoszenia wyników Konkursu spełnią łącznie dodatkowo następujące warunki:
- a) dostarczą Organizatorowi Konkursu oświadczenie, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu; przy czym jeżeli producentem nagrodzonego filmu jest osoba prawna bądź jednostka organizacyjna, wówczas oświadczenie winno zostać złożone przez wszystkie osoby fizyczne, które winny być ujawnione (tak przy ogłaszaniu wyników Konkursu, jak i przy późniejszej promocji jego wyników przez Organizatora Konkursu) jako nagrodzony producent filmu; jeżeli film jest koprodukcją, wówczas oświadczenie składają wszyscy producenci filmu będący Uczestnikami Konkursu;
 - b) dostarczą Organizatorowi Konkursu na adres e-mail: k.dzierugo@festiwalgdynia.pl następujące dane konieczne dla wypełnienia obowiązków podatkowych związanych z otrzymaniem Nagrody:

- I. I. w przypadku osób fizycznych– 1/ imię i nazwisko, 2/ adres zamieszkania, 3/ numer telefonu kontaktowego, 4/ numer rachunku bankowego, 5/ PESEL, 6/ właściwy urząd skarbowy;
 - II. II. w przypadku osób prawnych lub jednostek organizacyjnych – 1/ imię i nazwisko lub pełną nazwę firmy, 2/ dokładny adres siedziby firmy, 3/ numer telefonu kontaktowego, 4/ numer rachunku bankowego, 5/ NIP, 6/ w przypadku, gdy film jest koprodukcją wskazanie, jaką część z przyznanej Nagrody otrzyma koproducent zwycięskiego filmu będący Uczestnikiem.
7. Niespełnienie jednego z warunków, o których mowa w § 6 ust. 6, spowoduje utratę prawa do nabycia Nagrody i uzyskania statusu Laureata Konkursu. Zaś Nagroda i tytuł Laureata Konkursu przypadnie kolejnemu Uczestnikowi wskazanemu przez Komisję Konkursową, który dopełni warunków, o których mowa w § 6 ust. 6.
8. Publiczne ogłoszenie Laureatów Konkursu odbędzie się w dniu 25 września 2026 r. w Gdyni, podczas Młodej Gali 51. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (dalej zwanej „**Młoda Gala**”).
9. Wizerunki Laureatów Konkursu (w tym reprezentantów Laureata Konkursu będącego osobą prawną lub jednostką organizacyjną) wskazanych w oświadczeniach, o których mowa w § 6 ust. 6 lit. a), utrwalone podczas ogłaszania wyników Konkursu, będą, zgodnie ze zgodami udzielonymi w sposób wskazany w Załączniku nr 1 do Regulaminu, nieodpłatnie wykorzystane przez Organizatora Konkursu w toku Młodej Gali, a także w celu podsumowania wyników Konkursu oraz na cele promocji działań Organizatora Konkursu, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Wizerunki, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, mogą zostać opublikowane na profilu Organizatora Konkursu w serwisie Facebook, Instagram oraz YouTube (w tym poprzez płatną promocję treści w mediach społecznościowych), a także na stronie internetowej Konkursu oraz na stronie internetowej Festiwalu i na profilu Festiwalu w serwisie Facebook, Instagram oraz YouTube. Laureaci Konkursu (w tym reprezentanci Laureata Konkursu, twórcy i aktorzy filmu, osoby zaangażowane w produkcję filmu) przyjmują także do wiadomości, że Fundator, Organizator Honorowy i Partner Merytoryczny mogą udostępniać wizerunek Laureatów Konkursu (w tym reprezentantów Laureatów Konkursu, twórców i aktorów filmu, osób zaangażowanych w produkcję filmu) na tożsamy sposób co Organizator Konkursu w swoich mediach społecznościowych oraz w innych kanałach komunikacji.

§ 7

[prawa autorskie objęte zgłoszeniem konkursowym]

1. Dokonanie przez Uczestnika zgłoszenia do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez Zgłaszającego oświadczenia, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie do treści objętych zgłoszeniem do Konkursu.
2. Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do treści objętych zgłoszeniem do Konkursu i nie jest ono obciążone prawami osób trzecich, ani nie narusza praw osób trzecich. Ponadto Uczestnik oświadcza, że ponosić będzie całkowitą odpowiedzialność z tytułu naruszenia jakichkolwiek praw, w szczególności praw autorskich i pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich w związku z dokonanym zgłoszeniem do Konkursu. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi Konkursu zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia słusznych roszczeń osób trzecich oraz zwolnienia Organizatora Konkursu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
3. Przesłanie zgłoszenia do Konkursu jest równoznaczne z udzieleniem przez Uczestnika licencji na rozpowszechnianie i korzystanie przez Organizatora Konkursu z tekstu oraz innych treści (np. zdjęć, materiałów audio oraz video, itp.) obejmujących zgłoszenie do Konkursu, w tym także po ewentualnej ich korekcie, przez okres 6 lat liczonych od dnia 1 stycznia 2027 r., na następujących polach eksploatacji obejmujących:
 - a) trwale lub czasowe zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
 - b) adaptację, umieszczenie, publikowanie i rozpowszechnianie w sieci Internet, w szczególności na stronie internetowej Konkursu oraz na profilach Organizatora Konkursu w portalach społecznościowych.
4. Licencja udzielana jest przez Uczestnika na terytorium Polski oraz całego świata i obejmuje również prawo do udzielania sublicencji podmiotom trzecim na wszystkich polach eksploatacji wskazanych powyżej.

§ 8

[informacja RODO]

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych) (Dz. U. UE L 119/1), a także Ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U z 2018 r., poz. 1000, z późn. zm.), informuje się jak poniżej.
2. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Organizator Konkursu.

3. Organizator Konkursu przetwarza dane osobowe Uczestników w celu umożliwienia Uczestnikom wzięcia udziału w Konkursie, przeprowadzenia Konkursu, ogłoszenia publicznie o wynikach oraz o Laureatach Konkursu, promocji wyników Konkursu w sposób wskazany w Regulaminie, archiwizacji dokumentów Konkursu. Podstawą przetwarzania danych jest zgoda Uczestników, w tym także zgoda Laureatów Konkursu.
4. Podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek w razie ich niepodania Uczestnik nie będzie mógł wziąć udziału w Konkursie oraz zrealizować prawa do uzyskania Nagrody oraz statusu Laureata Konkursu. Natomiast w zakresie dotyczącym wykonania obowiązków podatkowych od udzielonych w Konkursie Nagród przekazanych Laureatowi Konkursu, podanie danych jest obowiązkowe w celu spełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa podatkowego.
5. Dane osobowe Uczestników są przetwarzane przez Organizatora Konkursu w czasie od dokonania zgłoszenia do Konkursu, w czasie trwania Konkursu i jego rozstrzygnięcia, przyznawania Nagród. Zaś w stosunku do Laureatów Konkursu przetwarzanie danych osobowych będzie odbywało się jeszcze przez okres 6 lat liczonych od dnia 1 stycznia 2027 r., z uwagi na opisane w Regulaminie cele promowania ochrony środowiska, które realizuje Konkurs oraz z uwagi na upływ terminu przedawnienia określonego przez przepisy polskiego prawa cywilnego oraz zobowiązań podatkowych związanych z udzielonymi Nagrodami.
6. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo dostępu do danych osobowych, prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych. To jednak skierowanie przez Uczestnika żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania jego danych osobowych będzie musiało skutkować natychmiastowym wykluczeniem Uczestnika z Konkursu.
7. Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi w związku z dokonywanym przez Organizatora Konkursu przetwarzaniem danych osobowych Uczestnika do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Dane osobowe Uczestników nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji (w tym profilowaniu), ani nie będą przekazywane przez Organizatora Konkursu do państw trzecich.
9. Dane osobowe Uczestników mogą być w szczególności przekazywane podmiotom/jednostkom organizacyjnym uczestniczącym bezpośrednio lub pośrednio w obsłudze realizacji Konkursu, zewnętrznym dostawcom usług informatycznych, usług

księgowych, prawnych i podatkowych, w oparciu o stosowne przepisy prawa lub umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych.

10. Na potrzeby kontaktu mającego na celu realizację uprawnień Uczestników dotyczących przetwarzania danych osobowych, prosimy o kontakt pod adresem e-mail: iod@festiwalgdynia.pl lub wysyłając korespondencję na adres Organizatora Konkursu w Gdyni (Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni z siedzibą w Gdyni, pod adresem: Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia).

§ 9

[reklamacje]

1. Każdy Uczestnik może składać reklamacje dotyczące przeprowadzania Konkursu.
2. Reklamację należy zgłaszać Organizatorowi Konkursu drogą elektroniczną na adres k.dzierugo@festiwalgdynia.pl bądź listownie na adres: Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni, Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia.
3. Reklamacje można składać przez cały czas trwania Konkursu oraz przez okres 3 dni po publicznym ogłoszeniu Laureatów Konkursu.
4. Zgłoszenie reklamacji powinno zawierać imię i nazwisko, a w przypadku osób prawnych lub jednostek organizacyjnych pełną firmę, adres Uczestnika do korespondencji, przyczynę i uzasadnienie reklamacji, a także treść żądania reklamacyjnego.
5. Reklamacje są rozpatrywane w ciągu 3 dni od daty ich otrzymania; przy czym zachowanie tego terminu oznacza, że najpóźniej 3 dnia zostanie wysłana odpowiedź na reklamację. Przy czym 3-dniowy termin na rozpatrzenie reklamacji biegnie wyłączenie w sytuacji, kiedy reklamacja posiada wszystkie elementy określone w § 9 ust. 5. Termin na rozpatrzenie reklamacji może zostać przedłużony przez Organizatora Konkursu o maksymalnie 14 dni, jeżeli z przyczyn niezależnych od Organizatora Konkursu nie jest możliwe rozpoznania reklamacji w terminie 3-dniowym.
6. Odpowiedź na reklamację następuje w formie samej takiej, w jakiej wpłynęła reklamacja.
7. Powyższe postanowienia nie uchybiają ani nie umniejszą roszczeń ani praw, jakie przysługują Uczestnikowi zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa. Wobec czego Uczestnik może zamiast lub obok składanej reklamacji skorzystać z praw przysługujących mu zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 10

[postanowienia końcowe]

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych Uczestników. Zmiana Regulaminu będzie obowiązywała z chwilą opublikowania zmienionej wersji Regulaminu na stronie internetowej pod adresem: www.festiwalgdynia.pl
2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem, zastosowanie mają przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
3. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 11 sierpnia 2026 r.
4. Integralną częścią Regulaminu jest jego Załącznik nr 1.

ZAŁĄCZNIK NR 1 do Regulaminu – zgoda na przetwarzanie wizerunku:

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA WIZERUNKU NA CELE REALIZACJI
NAGRODY W KONKURSIE**

„FILM DLA KLIMATU - nagroda dla najbardziej ekologicznej produkcji filmowej”

Ja, niżej podpisany/a

.....
(imię i nazwisko)

wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie przez

Pomorską Fundację Filmową w Gdyni
z siedzibą pod adresem: Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia,
posiadająca NIP: 5862147548, REGON: 220055893
(dalej jako „**Organizator Konkursu**”)

mojego wizerunku utrwalonego podczas publicznego ogłaszania wyników Konkursu „*FILM DLA KLIMATU - nagroda dla najbardziej ekologicznej produkcji filmowej*” (utrwalonego w postaci zdjęć oraz materiałów audio-wideo) na cele promocji działań Organizatora Konkursu.

Niniejsza zgoda stanowi także nieodpłatną zgodę na rozpowszechnienie mojego wizerunku w rozumieniu art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku na kanałach Organizatora Konkursu w mediach społecznościowych w serwisie Facebook, Instagram oraz YouTube

(w tym poprzez płatną promocję treści w mediach społecznościowych), a także na stronie internetowej Organizatora Konkursu, na stronie internetowej i mediach społecznościowych Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

Przyjmuję także do wiadomości, że Fundator, Organizator Honorowy i Partner Merytoryczny mogą udostępniać wizerunek Laureatów Konkursu (w tym reprezentantów Laureatów Konkursu, twórców i aktorów filmu, osób zaangażowanych w produkcję filmu) na tożsamych zasadach co Organizator Konkursu w swoich mediach społecznościowych oraz w innych kanałach komunikacji.

(podpis)