

WTOREK 19.09 TUESDAY, 19TH SEP	ŚRODA 20.09 WEDNESDAY, 20TH SEP	CZWARTEK 21.09 THURSDAY, 21ST SEP	PIĄTEK 22.09 FRIDAY, 22ND SEP	SOBOTA 23.09 SATURDAY, 23RD SEP
<p>MOŻLIWOŚCI WSPÓLPRACY PRODUKCYJNEJ Z TELEWIZJĄ POLSKĄ 11:00-13:00 Sala Europa, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>CO-PRODUCTION OPPORTUNITIES WITH TVP 11:00 AM – 1:00 PM Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>ŚNIADANIE NETWORKINGOWE MŁODYCH PRODUCENTÓW KIPA 9:30 Kawiarnia FaBula</p> <p>PPA YOUNG PRODUCERS' NETWORKING BREAKFAST 9:30 AM, FaBula Cafe</p>	<p>NETWORKINGOWE ŚNIADANIE Z AUDIOTEKĄ I STORYLAB.PRO 9:30, Kawiarnia FaBula</p> <p>NETWORKING BREAKFAST WITH AUDIOTEKA AND STORYLAB.PRO 9:30 AM, FaBula Cafe</p>	<p>DYSTRYBUCJA POLSKICH FILMÓW: GDZIE SĄ NASI WIDZOWIE I JAK DO NICH TRAFIĆ? 10:30-13:15, Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>DISTRIBUTION OF POLISH FILMS: WHERE ARE OUR AUDIENCES AND HOW TO REACH THEM? 10:30 AM – 1:15 PM Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>FORUM STOWARZYSZENIA FILMOWCÓW POLSKICH 12:00-15:00, Sala Orion i Tango, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>POLISH FILMMAKERS ASSOCIATION FORUM 12:00 PM – 3:00 PM Orion and Tango Rooms, Mercure Gdynia Centre</p>
<p>PRAWO AUTORSKIE BEZ TAJEMNIC, CZYLI KONSULTACJE EKSPERCKIE Z SFP-ZAPA 13:00-14:00 Sala Orion, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>COPYRIGHT WITHOUT SECRETS – CONSULTATIONS WITH EXPERTS FROM THE UNION OF AUDIOVISUAL AUTHORS AND PRODUCERS 1:00 PM – 2:00 PM, Orion Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>CZY PIERWSZY KROK MUSI BYĆ NAJTRUDNIEJSZY? – MOŻLIWOŚCI FINANSOWE I SYSTEMOWE DLA DEBIUTANTÓW. JAK MĄDRZE UKŁADAĆ RELACJE NA PLANIE FILMOWYM I POZA NIM 10:30-13:15, Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>DOES THE FIRST STEP HAVE TO BE THE HARDEST? – FINANCIAL AND SYSTEMIC OPPORTUNITIES FOR DEBUTANTS. HOW TO BUILD RELATIONSHIPS WISELY ON AND OFF FILM SET 10:30 AM – 1:15 PM Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>PRACA Z AGENTEM SPRZEDAŻY – SZANSE POLSKICH PRODUKCJI NA MIĘDZYNARODOWĄ DYSTRYBUCJĘ 10:30-11:45, Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>WORKING WITH A SALES AGENT – OPPORTUNITIES FOR INTERNATIONAL DISTRIBUTION OF POLISH FILMS 10:30AM-11:45AM, Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>BRANŻA BEZ TAJEMNIC. LUNCH PRODUCENCKI 13:30-15:00 Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>INDUSTRY WITHOUT SECRETS. PRODUCERS' LUNCH 1:30 PM – 3:00 PM, Conrad Room, Mercure Gdynia Centre</p>	
	<p>ANALIZA PROBLEMÓW PRAWNYCH W UMOWACH W PROCESIE PRODUKCJI FILMOWEJ 16:00-17:00, Sala Europa, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>ANALYSIS OF LEGAL ISSUES IN CONTRACTS IN THE FILM PRODUCTION PROCESS 4:00 PM-5:00PM Europe Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>EURIMAGES REFRESHED INTRODUCING THE FUND'S NEW PROJECT SELECTION PROCESS – KEYNOTE BY SUSAN NEWMAN-BAUDAIS, MANAGING DIRECTOR OF EURIMAGES 12:00 PM-12:45 PM, Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	<p>„TWARZA W TWARZ”. SPOTKANIE Z DYREKTOREM PISF RADOSŁAWEM ŚMIGULSKIM ORAZ PREZENTACJA PROGRAMÓW OPERACYJNYCH NA ROK 2024 15:00-18:00, Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>‘FACE TO FACE’. MEETING WITH PFI DIRECTOR RADOSŁAW ŚMIGULSKI AND PRESENTATION OF OPERATIONAL PROGRAMMES FOR 2024 3:00 PM – 6:00 PM Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>	
		<p>PRAWO AUTORSKIE BEZ TAJEMNIC, CZYLI KONSULTACJE EKSPERCKIE Z SFP-ZAPA 13:00-14:00 Sala Orion, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>COPYRIGHT WITHOUT SECRETS – CONSULTATIONS WITH EXPERTS FROM THE UNION OF AUDIOVISUAL AUTHORS AND PRODUCERS 1:00 PM – 2:00 PM, Orion Room, Mercure Gdynia Centre</p>		
		<p>JUBILEUSZOWY LUNCH Z REGIONALNYMI FUNDUSZAMI FILMOWYMI 13:00-15:00, Sala Conrad, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>JUBELEE REGIONAL FILM FUNDS LUNCH 1:00 PM – 3:00 PM, Conrad Room, Mercure Gdynia Centre</p>		
		<p>AI W KINEMATOGRAFII: WYZWANIA, SZANSE I RYZYKA 15:00-17:00, Sala Omega, Hotel Mercure Gdynia</p> <p>AI IN FILMMAKING: CHALLENGES, CHANCES AND RISKS 3:00 PM – 5:00 PM Omega Room, Mercure Gdynia Centre</p>		