



50.
FESTIWAL POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH
22-27.09.2025 GDYNIA

Wizyta w Centrum Handlowym Riviera

Marta Otrębska

SPIS TREŚCI

O Centrum Handlowym Riviera	3
Adres Rivieri	3
Co zobaczysz w Rivierze	4
Dojazd.....	4
Parkingi	5
Parking podziemny	5
Miejsca parkingowe wokół budynku	6
Riviera	7
Wejście	7
Poruszanie się	8
Plan budynku	9
Scena Riviera	11
Kino Helios	12
Wejście - winda	12
Osoby na wózkach mogą wejść do kina Helios tylko z poziomu parkingu.	12
Wejście - schody	13
Kasa	14
Stanowiska rezerwacyjne.....	15
Toalety.....	16
Kawiarnia.....	17
Sale kinowe	18
Sala 2.....	18
Sala 3.....	19
Sala 4.....	20
Sala 5.....	21
Sala 6.....	22
Sale dream	23

O CENTRUM HANDLOWYM RIVIERA



Zdjęcie 1. Centrum Handlowe Riviera. Fot. Centrum Handlowe Riviera.

Centrum Handlowe Riviera (dalej: Riviera) to największe centrum handlowe w Gdyni, w którym na co dzień możesz:

- obejrzeć filmy w kinie Helios,
- zjeść w strefie gastronomicznej,
- spotkać się ze znajomymi na kawę i ciasto,
- zrobić zakupy.

Budynek Riviery znajduje się w centrum Gdyni, obok przystanku SKM Gdynia Wzgórze św. Maksymiliana.

ADRES RIVIERY

- ul. Kazimierza Górskiego 2, Gdynia.

CO ZOBACZYSZ W RIVIERZE

W Rivierze są dwa miejsca festiwalowe:

- Scena Riviera, w której odbywają się spotkania z twórcami,
- Kino Helios z 7 salami, w których pokazujemy filmy festiwalowe.

DOJAZD

Do Rivieri możesz dojechać:

1. samochodem - w okolicy Rivieri są parkingi naziemne i podziemne,
2. autobusem festiwalowym, który kursuje pomiędzy placem Grunwaldzkim a Rivierą,
3. autobusem - najbliższe przystanki:
 - ulica Kielecka - Węzeł Franciszki Cegielskiej 01 i 02 (250 - 300 metrów od wejścia do budynku centrum),
 - droga Gdyńska - Centrum Handlowe „Riviera” 01 i 02 (100 - 150 metrów od wejścia),
4. szybką koleją miejską (SKM) - najbliższy przystanek: Wzgórze św. Maksymiliana SKM (300 metrów od wejścia),
5. zamówionym transportem:
 - Osoby z niepełnosprawnościami mieszkające w Gdyni mogą zamówić indywidualny transport. Opłata za jeden przejazd wynosi 12 zł.

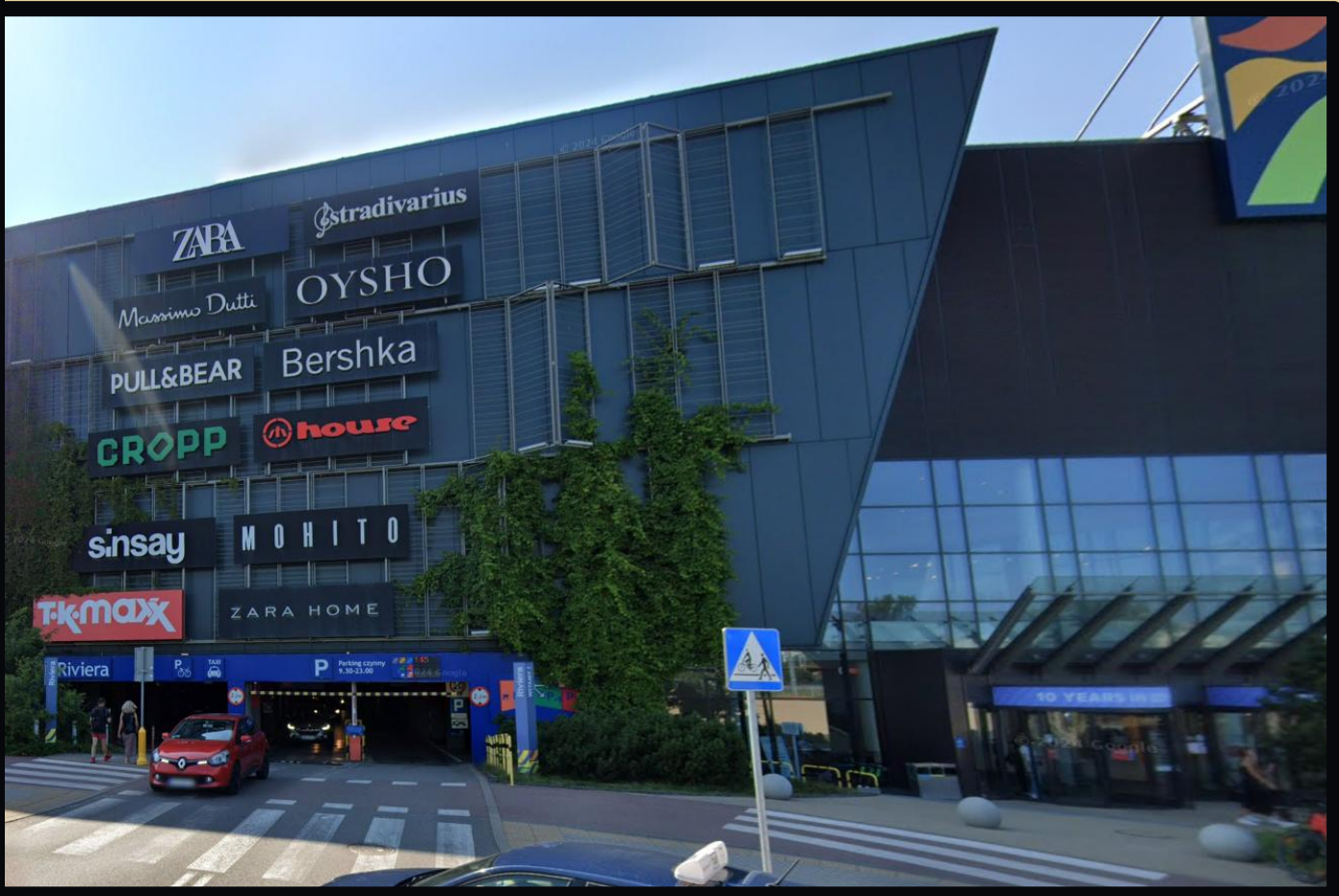
[Dowiedz się więcej na temat zamówienia transportu](#)



Zdjęcie 2. Przystanek autobusu festiwalowego obok wejścia do Rivieri. Fot. Piotr Żagiell.

PARKINGI

Parking podziemny



Zdjęcie 3. Wjazd do parkingu podziemnego w Rivierze. Źródło: maps.google.com.



W Rivierze jest parking podziemny na 1,7 tys. samochodów. Na parkingu są miejsca dla osób z niepełnosprawnościami.

Wjazd do parkingu znajduje się od ulicy Kazimierza Górskiego.

Możesz skorzystać bezpłatnie z parkingu:

- przez dwie godziny,
- lub cztery godziny, jeśli oglądasz film w kinie Helios i wpiszesz numer rejestracyjny samochodu na tablicie dostępnym w kinie.

Za każdą kolejną rozpoczętą godzinę postoju musisz zapłacić 5 zł. Parkowanie możesz opłacić w automacie na parkingu.

Parking posiada kilka stref oznaczonych kolorami. Strefami najbliższymi do kina Helios jest parking pomarańczowy i zielony. Wjazd do tych stref widzisz na zdjęciu.

Miejsca parkingowe wokół budynku



Zdjęcie 4. Wjazd na parking obok budynku Rivieri. Źródło: maps.google.com.

Na końcu budynku znajduje się bezpłatny parking naziemny.



Na parkingu znajdziesz 6 miejsc dla osób z niepełnosprawnościami.

Odległość od najbliższego wejścia do Rivieri wynosi około 200 metrów.

RIVIERA

WEJŚCIE



Zdjęcie 5. Wejście do Rivieri od strony stacji SKM. Fot. MTA Architektki.

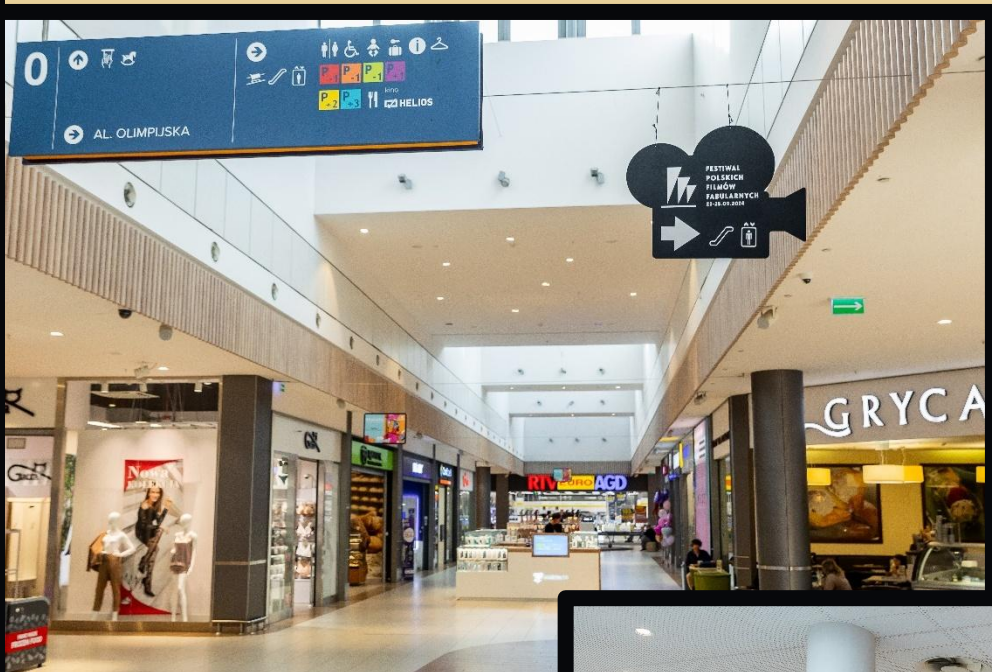
Centrum Riviera posiada kilka wejść:

- Jeśli poruszasz się samochodem, skorzystaj z wejść przy parkingu zielonym lub pomarańczowym. Przy wejściach są schody ruchome oraz windy.
- Jeśli jedziesz koleją lub idziesz od węzła Wzgórze św. Maksymiliana, wejście znajdziesz niedługo po wyjściu z tunelu, na samym początku budynku (zdjęcie powyżej). Przy wejściu są schody, schody ruchome oraz winda.
- Jeśli jedziesz autobusem i wysiądziesz na przystanku Centrum Riviera, wejście znajduje się na poziomie gruntu, przy wejściu do Auchan (widać je na zdjęciu na stronie 4).

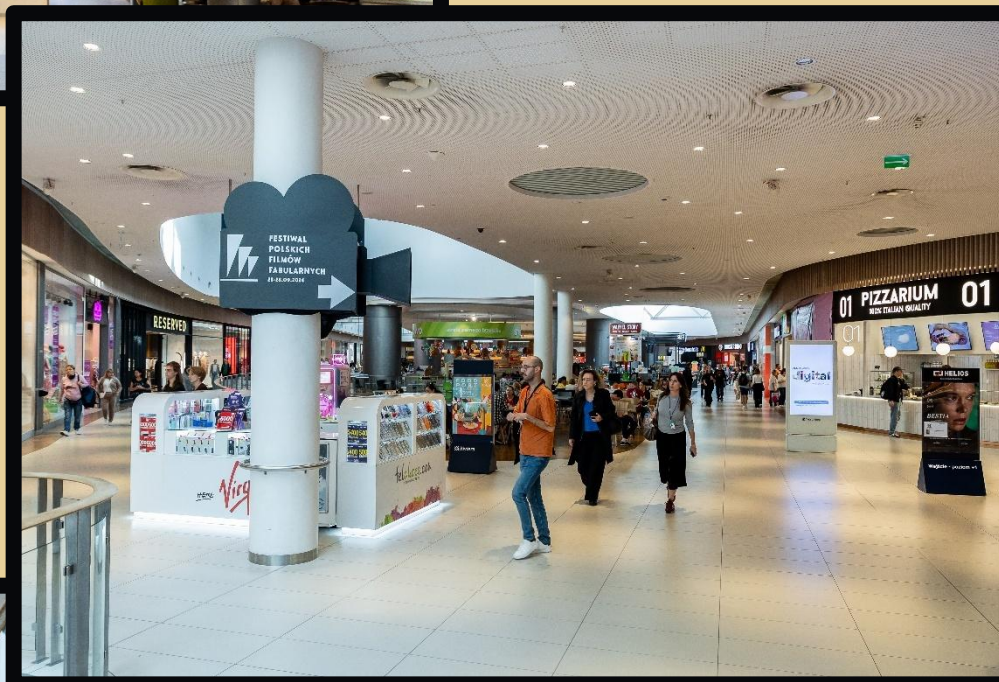
Na każde piętro prowadzą schody ruchome i windy. Windy posiadają komunikaty głosowe oraz oznaczenia w alfabecie brajla.

PORUSZANIE SIĘ

Do miejsc festiwalowych pokierują Cię strzałki umieszczone przy suficie na tablicach w kształcie kamery filmowej:



Zdjęcie 6, 7, 8. Kierunkowskazy w Rivierze. Fot. Piotr Żagiell.

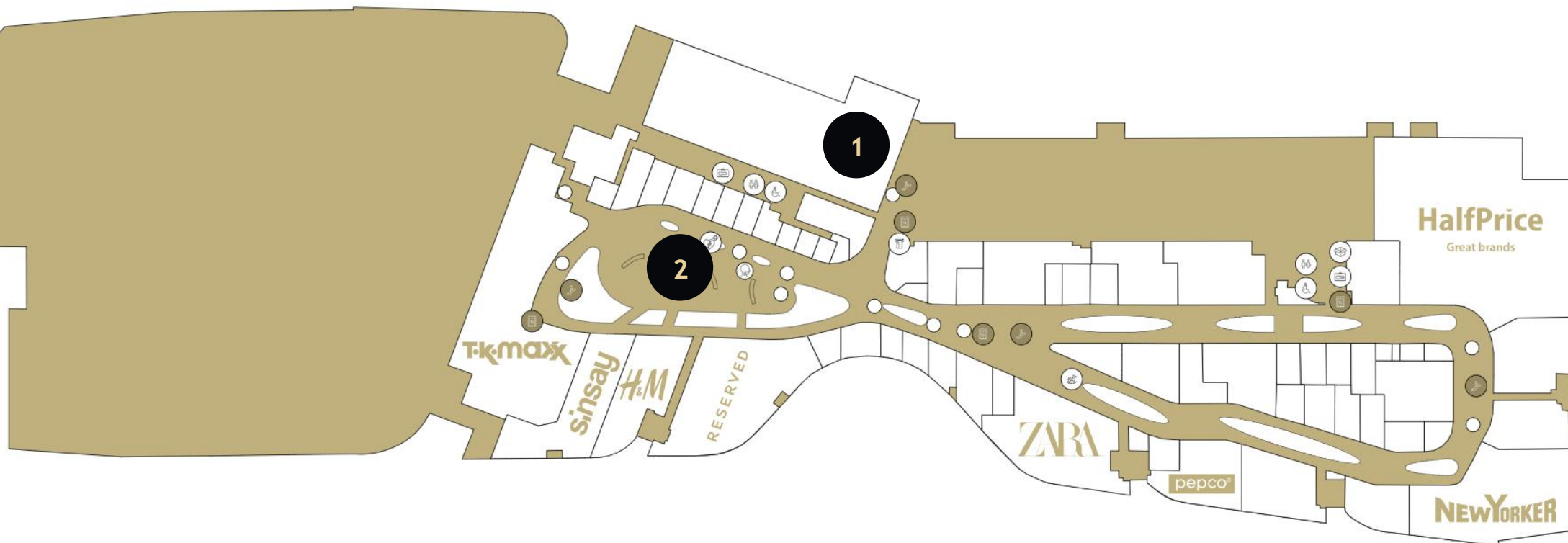


PLAN BUDYNKU



Rysunek 1. Plan Rivieri - poziom 0. Źródło: centrumriviera.pl

1. Wejście od strony przystanku festiwalowego
2. Scena Riviera



Rysunek 2. Plan Rivieri - poziom +1. Źródło: centrumriviera.pl

1. Kino Helios
2. Strefa gastronomiczna

SCENA RIVIERA



Zdjęcie 7. Spotkanie z twórcami na Scenie Riviera. Fot. Mateusz Ochocki.

Scena Riviera to miejsce, w którym organizujemy spotkania z twórcami.

Scena jest ustawiona w centralnym miejscu budynku.

Możesz do niej dotrzeć zarówno z poziomu parkingu, jak i innych poziomów centrum handlowego.

Przy scenie Riviera znajduje się ekran z programem.

Potencjalne trudności:

- Widownia jest ustawiona na cienkiej wykładzinie,
- Dźwięki ze sceny są dość głośne, co może być nieprzyjemnym bodźcem dla części osób.

KINO HELIOS

WEJŚCIE - WINDA



Zdjęcie 9. Oznaczenia kierujące do windy do kina Helios.
Fot. Marta Otrębska.



Zdjęcie 8. Winda do kina Helios.
Fot. Marta Otrębska.

Osoby na wózkach mogą wejść do kina Helios tylko z poziomu parkingu.

Wjazd do kina odbywa się z parkingu zielonego.

Kierunek do windy jest oznaczony strzałkami na ścianach (zdjęcie 9).

Przycisk przywołania windy nie odróżnia się kolorystycznie od ściany i drzwi windy.

Winda ma wypukłe oznaczenia i komunikaty głosowe. Poszczególne poziomy są opisane w formie panelu, który nie ma oznaczeń dla osób niewidomych.

Pole manewrowe w windzie wynosi 143 x 150 cm.

Wejście do kina nie wymaga obracania się w windzie.

WEJŚCIE - SCHODY



Zdjęcie 10. Korytarz ze schodami ruchomymi prowadzącymi do kina Helios. Fot. Piotr Żagiell.

Do kina Helios możesz wejść z poziomu +1 ruchomymi schodami.

Schody znajdziesz na końcu korytarza pomiędzy restauracjami Lepione a Pizzarium i Pizza Hut.

Na ścianach w korytarzu zobaczysz program Festiwalu. Druk może być zbyt mały dla osób słabowidzących.

KASA



Zdjęcie 11. Kasa festiwalowa w kinie Helios. Fot. Piotr Żagiell.

W kasie kina możesz kupić bilety na pojedyncze seanse i gadżety festiwalowe.

Kasę znajdziesz po prawej stronie, po minięciu kinowej kawiarni.



Kasa jest wyposażona w pętlę indukcyjną.

Lada kasowa jest dość wysoka - nie zapewnia komfortowej obsługi osób na wózkach.

Kasa to jednocześnie bar kinowy. Oferuje on popcorn, zimne i ciepłe napoje oraz duży wybór słodczy.

STANOWISKA REZERWACYJNE



Zdjęcie 12. Stanowiska rezerwacyjne przy wejściu do kina Helios. Fot. Piotr Żagiell.

Stanowiska do rezerwacji i zakupu biletów online znajdziesz tuż przy wejściu do kina - na ścianie naprzeciwko schodów ruchomych oraz po lewej stronie po wyjściu z windy.



Jedno ze stanowisk jest dostosowane wysokością do potrzeb osób na wózkach.

TOALETY



Zdjęcie 13. Korytarz kierujący do sal 3-6 i toalet. Fot. Paweł Marcinko.

Toalety znajdują się w korytarzu po drodze do sal 3-6.



Jedna z toalet jest dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Potencjalne trudności:

- Korytarz prowadzący do toalet jest zaciemniony, a jednocześnie rozświetlany powtarzalnymi, intensywnymi lampami, których blask odbija się od ścian,
- Suszarki w toaletach są głośne.

KAWIARNIA

Po prawej stronie schodów ruchomych znajdziesz niewielką kawiarnię - Helios Café.

W menu Helios Café znajdziesz:

- szeroką ofertę ciast,
- zimne napoje (pepsi, soki, woda),
- świeżo wyciskane soki,
- smoothies,
- słodkie przekąski,
- lody i desery lodowe.

SALE KINOWE

W kinie Helios znajduje się 8 sal. W 7 z nich pokazujemy filmy festiwalowe:

- Salę 2 znajdziesz obok kas,
- Sale 3, 4, 5, 6 są w głębi kina - dojdiesz do nich korytarzem po lewej stronie kas (zobacz zdjęcie 13),
- Sale dream 7 i 8 znajdziesz obok schodów ruchomych i kawiarni.

Sala 2

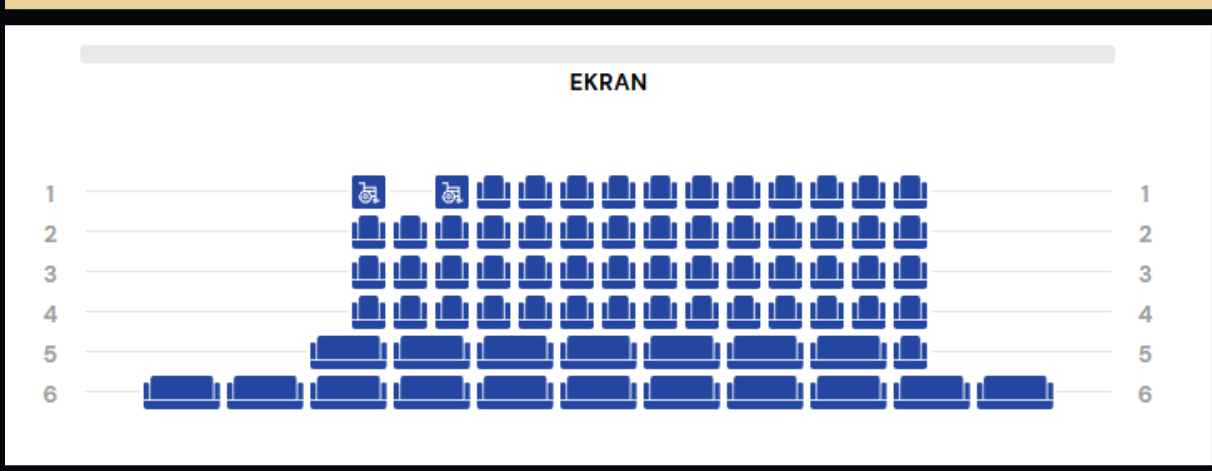
Gdzie: po lewej stronie kas

Liczba miejsc: 92

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

Potencjalne trudności:

- Brak poręczy przy dojściu do siedzeń



Rysunek 3. Plan sali 2. Źródło: strona Helios.

Sala 3

Gdzie: w korytarzu naprzeciwko windy, po prawej stronie

Liczba miejsc: 11

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

Potencjalne trudności:

- Dużo bodźców świetlnych w korytarzu,
- Brak zasięgu - aby połączyć się z WIFI, zeskanuj kod QR przed wejściem do sali,
- W sali jest jedno przejście na środku - jeśli wychodzi się w trakcie, trudno pozostać niezauważonym,
- Brak poręczy przy dojściu do siedzeń

EKRAN



Rysunek 4. Plan sali 3. Źródło: strona Helios.

Sala 4



Zdjęcie 14. Wejście do sali 4 i 5. Fot. Piotr Żagiell.

Gdzie: w prawo po przejściu korytarza naprzeciwko windy

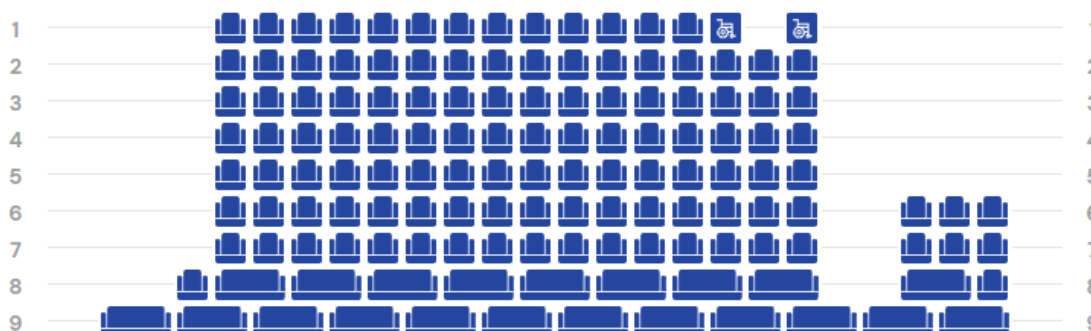
Liczba miejsc: 161

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

Potencjalne trudności:

- Intensywne światło paneli przy wejściu,
- W tej sali jest ciemniej niż w pozostałych,
- Brak poręczy przy dojściu do siedzeń

EKRAN



Rysunek 5. Plan sali 4.
Źródło: strona Helios.

Sala 5

Gdzie: w prawo po przejściu korytarza naprzeciwko windy

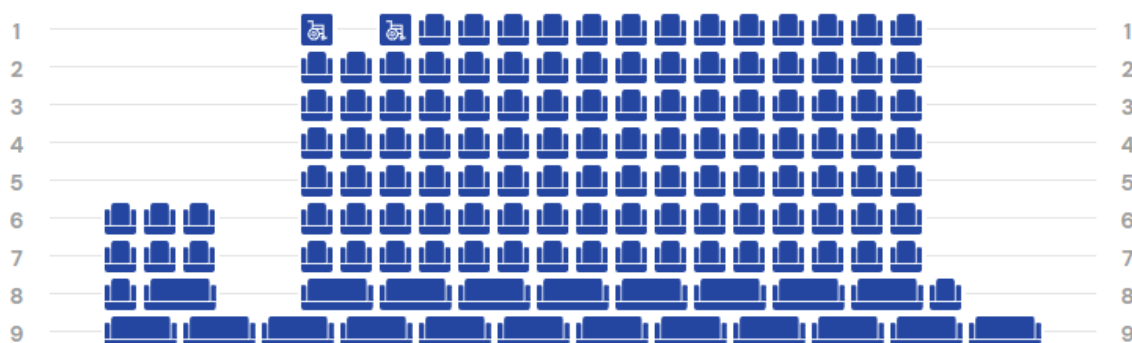
Liczba miejsc: 161

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

Potencjalne trudności:

- Intensywne światło paneli przy wejściu,
- Ze względów organizacyjnych wejście do sali jest za filarem - inaczej niż na co dzień,
- Brak poręczy przy dojściu do siedzeń

EKRAN



Rysunek 6. Plan sali 5. Źródło: strona Helios.

Sala 6

Gdzie: w prawo po przejściu korytarza naprzeciwko windy, na prawej ścianie

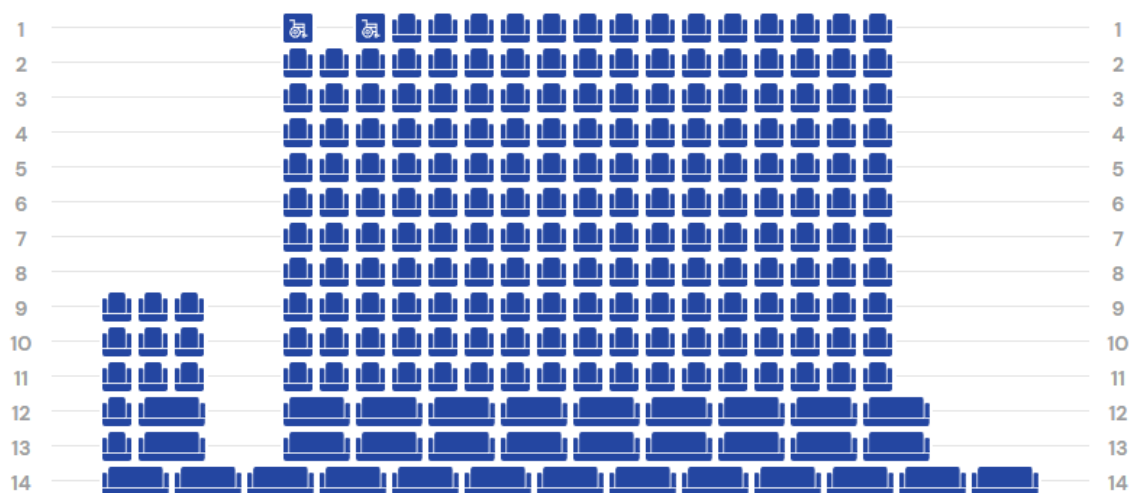
Liczba miejsc: 263

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

Potencjalne trudności:

- Sala jest bardzo duża - niektórych może to przytłaczać,
- Brak poręczy przy dojściu do siedzeń

EKRAN



Rysunek 7. Plan sali 6. Źródło: strona Helios.

Sale dream

Gdzie: obok schodów ruchomych, po przejściu kawiarni

Sale dream mają:

- Szersze przejścia pomiędzy rzędami,
- Rozkładane fotele.

Przy dojściu do siedzeń nie ma poręczy.

Sala 7

Liczba miejsc: 74

Miejsca dla osób na wózkach: 2, w pierwszym rzędzie

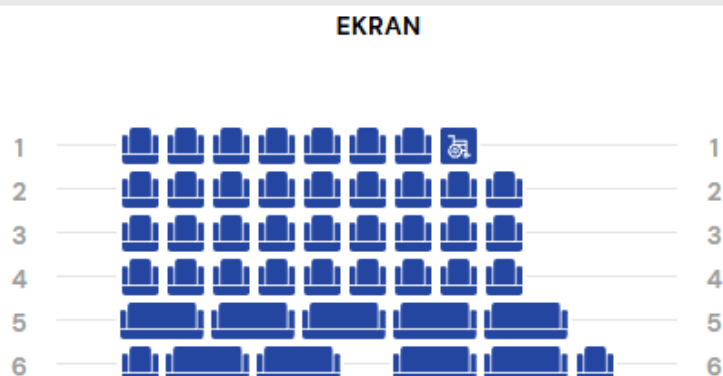


Rysunek 8. Plan sali 7. Źródło: strona Helios.

Sala 8

Liczba miejsc: 55

Miejsca dla osób na wózkach: 1, w pierwszym rzędzie



Rysunek 9. Plan sali 8. Źródło: strona Helios.