



**GDYNIA INDUSTRY
WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE**

50.

FESTIWAL POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH
22-27.09.2025 GDYNIA

GDYNIA INDUSTRY

WTOREK, 23 WRZEŚNIA 2025
TUESDAY, 23TH SEPTEMBER 2025

10:00–18:00	CYKL SPOTKAŃ Z EKSPERTAMI PISF NA STOISKU POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ TALKS WITH POLISH FILM INSTITUTE EXPERTS AT THE PFI STAND	STOISKO PISF, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFI STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
10:00–18:00	GDYNIA CAMPUS <i>WSTĘP TYLKO DLA OSÓB STUDENCKICH ZE SZKÓŁ FILMOWYCH</i> GDYNIA CAMPUS – CLASS OF 2025 <i>ADMISSION FOR FILM SCHOOL STUDENTS ONLY</i>	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
13:00–14:30	NETWORKINGOWY LUNCH ZAPRASZA ATM GRUPA DLA OSÓB UCZESTNICZĄCYCH W GDYNIA CAMPUS; OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA ATM GRUPA NETWORKING LUNCH <i>BY INVITATION ONLY</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
18:00–19:00	HAPPY HOUR – ZAPRASZA EUROPEJSKA AKADEMIA FILMOWA <i>WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI: MEDIA, BRANŻA, INDUSTRY BASIC, GOŚĆ ZAGRANICZNY</i> HAPPY HOUR HOSTED BY EUROPEAN FILM ACADEMY <i>ADMISSION BY INDUSTRY, BASIC INDUSTRY, MEDIA, OR FOREIGN GUEST ACCREDITATION</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
20:00	GALA NAGRÓD ZWIĄZKU ZAWODOWEGO AKTORÓW POLSKICH <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> POLISH ACTORS' TRADE UNION AWARD CEREMONY <i>BY INVITATION ONLY</i>	SALA TANGO HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM TANGO ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL

ŚRODA, 24 WRZEŚNIA 2025
WEDNESDAY, 24TH SEPTEMBER 2025

10:00–18:00	CYKL SPOTKAŃ Z EKSPERTAMI PISF NA STOISKU POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ TALKS WITH POLISH FILM INSTITUTE EXPERTS AT THE PFI STAND	STOISKO PISF, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFI STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
	FAM TOUR GDAŃSK FILM COMISSION	
10:30–12:00	PANEL DYSKUSYJNY: DRUGI AKT NA PIERWSZYM PLANIE DISCUSSION PANEL: SECOND ACT IN THE SPOTLIGHT MODERATOR: BŁAŻEJ HRAPKOWICZ GOŚCIE/GUESTS: DAGMARA MOLGA (LETNIA AKADEMIA FILMOWA W ZWIERZYŃCU), KOREK BOJANOWSKI (REŻYSER, SCENARZYSTA), EWELINA ZBYDNIIEWSKA (KINO ECK)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
12:00–12:15	PREZENTACJA NAGRODY FAIR FILM AWARD FAIR FILM AWARD PRESENTATION PREZENTUJĄCE/PRESENTED BY: ZOFIA MORUŚ (ZZF), DR MALWINA KRAJEWSKA (SOCJOŁOŻKA, ANTROPOLOŻKA)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
12:30–14:30	ZAPYTAJ ZAPA! DOWIEDZ SIĘ, CZY CZEKAJĄ NA CIEBIE TANTIEMY I JAK JE OTRZYMAĆ WSTĘP WOLNY ASK ZAPA! FIND OUT IF YOU'RE OWED ROYALTIES AND HOW TO CLAIM THEM <i>FREE ADMISSION</i>	STOISKO STOWARZYSZENIA FILMOWCÓW POLSKICH I ZAPA, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFA AND ZAPA STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
13:00–15:00	KONSULTACJE ZWIĄZKU ZAWODOWEGO AKTORÓW POLSKICH <i>WSTĘP WOLNY</i> POLISH ACTORS' TRADE UNION CONSULTATIONS <i>FREE ADMISSION</i>	HALL, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM HALL, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL

15:00–17:00	DEBATA POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ: NIE WIDZĘ PRZESZKÓD. DEBATA O TYM JAK UCZYNIĆ POLSKIE KINO DOSTĘPNYM POLISH FILM INSTITUTE DEBATE: I CAN SEE NO OBSTACLES. DEBATE ON HOW TO MAKE POLISH FILM MORE ACCESSIBLE MODERATOR: MARCIN ADAMCZAK GOŚCIE/GUESTS: MINISTER ŁUKASZ KRASOŃ, MELANIE HOYES (BFI), FATIH ABAY (EFA), KAMILA DORBACH (PISF) MACIEJ DYDO (MKIDN), TOMASZ KOLANKIEWICZ (FINA), ANNA ŻÓRAWSKA (FUNDACJA KULTURA BEZ BARIER), KAROL PIEKARCZYK (MDAG), ŁUKASZ WIELGOSZ (FUNDACJA AVALON)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
17:15–17:30	PREZENTACJA WYNIKÓW BADAŃ WARUNKÓW PRACY POLSKICH FILMOWCÓW POLISH FILMMAKERS' WORKING CONDITIONS 2023–2024: STUDY RESULTS PRESENTATION PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: WITOLD PŁÓCIENNIK, HUBERT BUDA, ANNA SZCZERBIŃSKA (ZZF)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
18:00–19:00	HAPPY HOUR – ZAPRASZA ORKA WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI: MEDIA, BRANŻA, INDUSTRY BASIC, GOŚĆ ZAGRANICZNY HAPPY HOUR HOSTED BY ORKA ADMISSION BY INDUSTRY, BASIC INDUSTRY, MEDIA, OR FOREIGN GUEST ACCREDITATION	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
CZWARTEK, 25 WRZEŚNIA 2025 THURSDAY, 25TH SEPTEMBER 2025		
09:30–10:30	NETWORKINGOWE ŚNIADANIE STORYLAB.PRO, GILDII SCENARZYSTÓW POLSKICH ORAZ ZWIĄZKU ZAWODOWEGO AKTORÓW POLSKICH NETWORKING BREAKFAST WITH STORYLAB.PRO, POLISH SCREENWRITERS' GUILD, AND POLISH ACTORS' TRADE UNION	SALA ORION + WINESTONE, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM ORION + WINESTONE ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
10:00–18:00	CYKL SPOTKAŃ Z EKSPERTAMI PISF NA STOISKU POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ TALKS WITH POLISH FILM INSTITUTE EXPERTS AT THE PFI STAND	STOISKO PISF, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFI STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
10:15–11:00 ORAZ 11:00–11:30	MENTALNY PUNKT WSTĘP WOLNY MENTAL POINT FREE ADMISSION	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
10:00–13:00	OKRĄGŁY STÓŁ MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO ORAZ POLSKIEJ BRANŻY FILMOWEJ ROUND-TABLE MEETING OF THE MINISTRY OF CULTURE AND NATIONAL HERITAGE WITH POLISH FILM INDUSTRY CZĘŚĆ I: MAPA DZIAŁAŃ MINISTERSTWA W OBSZARZE KINEMATOGRAFII PART I: MINISTRY'S ROADMAP FOR THE FILM INDUSTRY PREZENTACJA OTWIERAJĄCA/KEYNOTE: MACIEJ WRÓBEL (SEKRETARZ STANU W MKIDN) PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: KAMILA DORBACH (PISF), TOMASZ KOLANKIEWICZ (FINA), ZBIGNIEW DOMAGAŁSKI (WFDIF), ROBERT BANASIAK (WFF) CZĘŚĆ II: ANALIZA MODELI ZACHĘT AUDIOWIZUALNYCH: REKOMENDACJE DLA POLSKI, PREZENTACJA WYNIKÓW BADAŃ SPI OLSBERG PART II: ANALYSIS OF AUDIOVISUAL INCENTIVE MODELS: RECOMMENDATIONS FOR POLAND; PRESENTATION OF SPI OLSBERG RESEARCH FINDINGS PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: LEON FORDE (SPI OLSBERG), JOE STIRLING LEE (SPI OLSBERG), JOANNA SZYMAŃSKA (PGP), GRZEGORZ ŁOSZEWSKI (SFP)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL

	CZĘŚĆ III: RYNEK FILMOWY W CZASACH CYFROWEJ, ZIELONEJ I SPOŁECZNEJ TRANSFORMACJI: MODELE ZMIANY; PREZENTACJA WYNIKÓW BADAŃ UNIwersYTETU JagIELLOŃskiego PART III: THE FILM MARKET IN THE ERA OF DIGITAL, GREEN AND SOCIAL TRANSFORMATION: MODELS OF CHANGE; PRESENTATION OF JAGIELLONIAN UNIVERSITY RESEARCH FINDINGS PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: DR MARTA MATERSKA-SAMEK, DR JOANNA SANETRA-SZELIGA, PAULINA BORKIEWICZ, DR JOANNA KOTLARZ, MAŁGORZATA DOMIN CZĘŚĆ IV: PRZYSZŁOŚĆ POLSKIEGO RYNKU FILMOWEGO: DYSKUSJA Z PRZEDSTAWICIELAMI POLSKIEJ BRANŻY FILMOWEJ PART IV: THE FUTURE OF THE POLISH FILM MARKET: DISCUSSION WITH REPRESENTATIVES OF THE POLISH FILM INDUSTRY MODERATOR: MACIEJ DYDO (MKIDN) GOŚCIE/GUESTS: DARIUSZ JABŁOŃSKI (POLSKA AKADEMIA FILMOWA), DOMINIK SKOCZEK (SFP ZAPA), JOANNA SZYMAŃSKA (PGP), STANISŁAW ZABOROWSKI (KIPA)	
13:00–14:30	LUNCH REGIONALNYCH FUNDUSZY FILMOWYCH REGIONAL FILM FUNDS LUNCH	SALA CONRAD, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM CONRAD ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
13:00–15:00	ZAPYTAJ ZAPA! DOWIEDZ SIĘ, CZY CZEKAJĄ NA CIEBIE TANTIEMY I JAK JE OTRZYMAĆ WSTĘP WOLNY ASK ZAPA! FIND OUT IF YOU'RE OWED ROYALTIES AND HOW TO CLAIM THEM <i>FREE ADMISSION</i>	STOISKO STOWARZYSZENIA FILMOWCÓW POLSKICH I ZAPA, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFA AND ZAPA STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
15:00–17:00	KONSULTACJE ZWIĄZKU ZAWODOWEGO AKTORÓW POLSKICH WSTĘP WOLNY POLISH ACTORS' TRADE UNION CONSULTATIONS <i>FREE ADMISSION</i>	HALL, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM HALL, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
14:00–15:30	MUZYKA W FILMIE – JAK UNIKNĄĆ PUŁAPEK PRAWNYCH MUSIC IN FILM – NAVIGATING LEGAL CHALLENGES PROWADZĄCY/PRESENTED BY: ANNA KRUSZEWSKA, ADAM MISZTAŁ, ALEKSANDRA BOWANKO (KANCELARIA PRAWNA HASIK, RHEIMS & PARTNERZY)	SALA OMEGA III, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA III ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
15:45–17:15	BEZPIECZNE PRAWNIE KORZYSTANIA Z AI W PRODUKCJI FILMOWEJ LEGAL SAFEGUARDS FOR THE USE OF AI IN FILM PRODUCTION PROWADZĄCY/PRESENTED BY: ANNA KRUSZEWSKA, MACIEJ KURKOWSKI (KANCELARIA PRAWNA HASIK, RHEIMS & PARTNERZY)	SALA OMEGA III, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA III ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
16:00–18:00	PIERWSZE URODZINY KOŁA KOMPOZYTORÓW MUZYKI FILMOWEJ SFP THE 1ST BIRTHDAY OF THE PFA FILM MUSIC COMPOSERS' CIRCLE	SALA ORION + WINESTONE, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM ORION + WINESTONE ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
18:00–19:00	HAPPY HOUR – ZAPRASZA POLSKIE STOWARZYSZENIE POSTPRODUKCJI WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI: MEDIA, BRANŻA, INDUSTRY BASIC, GOŚĆ ZAGRANICZNY HAPPY HOUR HOSTED BY POLISH POSTPRODUCTION ASSOCIATION <i>ADMISSION BY INDUSTRY, BASIC INDUSTRY, MEDIA, OR FOREIGN GUEST ACCREDITATION</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY

PIĄTEK, 26 WRZEŚNIA 2025
FRIDAY, 26TH SEPTEMBER 2025

09:30–10:30	NETWORKINGOWE ŚNIADANIE SEKCJI MŁODYCH PRODUCENTÓW KIPA PPA YOUNG PRODUCERS' NETWORKING BREAKFAST	SALA ORION + WINESTONE, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM ORION + WINESTONE ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
10:00–18:00	CYKL SPOTKAŃ Z EKSPERTAMI PISF NA STOISKU POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ TALKS WITH POLISH FILM INSTITUTE EXPERTS AT THE PFI STAND	STOISKO PISF, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFI STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
10:15–11:00 ORAZ 11:00–11:30	MENTALNY PUNKT WSTĘP WOLNY MENTAL POINT <i>FREE ADMISSION</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
10:30–10:45	„GIUSEPPE W WARSZAWIE”, ALE FILMY WE WROCŁAWIU GIUSEPPE IN WARSAW, BUT FILMS IN WROCŁAW PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: ROBERT BANASIAK (WFF)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
10:45–12:15	DODATKOWE ŚRODKI NA FINANSOWANIE FILMÓW – GDZIE I JAK MOŻNA JE ZNALEŹĆ? MODERATOR: STANISŁAW ZABOROWSKI (KIPA) ADDITIONAL FILM FINANCING – WHERE AND HOW TO FIND IT? GOŚCIE/GUESTS: JOLANTA MATYCH (KIPA), TOMASZ DĄBROWSKI (NETFLIX), KAMILA DORBACH (PISF), OLGA BIENIEK (PGP)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
13:30–15:00	MIEDZYPOKOLENIOWY LUNCH Z RADĄ PROGRAMOWĄ PFF <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPISY</i> INTERGENERATIONAL LUNCH WITH THE PFF PROGRAMME COUNCIL <i>ADVANCE REGISTRATION REQUIRED</i>	SALA CONRAD, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM CONRAD ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
15:00–15:15	20/20 DOK – BRIEFING PRASOWY 20/20 DOK – PRESS BRIEFING PREZENTUJĄCY/PRESENTED BY: KAMILA DORBACH (PISF), ARTUR LIEBHART (MDAG)	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
15:15–17:00	PREZENTACJA PROGRAMÓW OPERACYJNYCH PISF NA 2026 PRESENTATION OF THE POLISH FILM INSTITUTE'S OPERATIONAL PROGRAMMES FOR 2026	SALA OMEGA, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM OMEGA ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL
18:00–19:00	HAPPY HOUR – ZAPRASZA KINO ŚWIAT, KINO POLSKA, CANAL+ WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI: MEDIA, BRANŻA, INDUSTRY BASIC, GOŚĆ ZAGRANICZNY HAPPY HOUR HOSTED BY KINO ŚWIAT, KINO POLSKA, AND CANAL+ <i>ADMISSION BY INDUSTRY, BASIC INDUSTRY, MEDIA, OR FOREIGN GUEST ACCREDITATION</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY

SOBOTA, 27 WRZEŚNIA 2025
SATURDAY, 27TH SEPTEMBER 2025

10:00–12:00	CYKL SPOTKAŃ Z EKSPERTAMI PISF NA STOISKU POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ TALKS WITH POLISH FILM INSTITUTE EXPERTS AT THE PFI STAND	STOISKO PISF, TEATR MUZYCZNY, 1. PIĘTRO PFI STAND, MUSICAL THEATRE, 1ST FLOOR
12:00	FORUM STOWARZYSZENIA FILMOWCÓW POLSKICH <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> POLISH FILMMAKERS ASSOCIATION FORUM <i>BY INVITATION ONLY</i>	SALA TANGO I ORION, HOTEL MERCURE GDYNIA CENTRUM TANGO + ORION ROOM, MERCURE GDYNIA CENTRE HOTEL

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE ACCOMPANYING EVENTS

WYDARZENIA CIĄGŁE ONGOING EVENTS

10:00-17:00	STUDIO HISTORII FESTIWALU PONIEDZIAŁEK-SOBOTA 22-27 WRZEŚNIA 2025 FESTIVAL HISTORY STUDIO MONDAY-SATURDAY 22-27 SEPTEMBER 2025	TEATR MUZYCZNY SALA PRÓB ORKIESTRY, PARTER MUSICAL THEATRE ORCHESTRA REHEARSAL HALL, GROUND FLOOR
10:00-21:00	SALONIK LESZKA KOPCIA WSTĘP WOLNY PONIEDZIAŁEK-SOBOTA 22-27 WRZEŚNIA 2025 LESZEK KOPEĆ: A MEMORIAL EXHIBITION <i>FREE ADMISSION</i> MONDAY-SATURDAY 22-27 SEPTEMBER 2025	GDYŃSKIE CENTRUM FILMOWE, 2. PIĘTRO GDYNIA FILM CENTRE, 2ND FLOOR
PON., SOB. 10:00-17:00 WT., CZW., PT. 10:00-18:00 ŚR. 12:00-20:00 MON., SAT. 10:00 A.M.-5:00 P.M. TUE., THU., FRI. 10:00-18:00 WED. 12:00-20:00	WYSTAWA „NA FALI CZASU” WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI PONIEDZIAŁEK-SOBOTA 22-27 WRZEŚNIA 2025 OPROWADZANIE KURATORSKIE: WTOREK-ŚRODA 23-24 WRZEŚNIA 2025 O GODZ. 13:15 <i>CATCHING THE WAVE OF TIME - EXHIBITION ADMISSION WITH ACCREDITATION</i> MONDAY-SATURDAY 22-27 SEPTEMBER 2025 CURATOR-GUIDED TOUR: TUESDAY-WEDNESDAY, 23-24 SEPTEMBER 2025 AT 1:15 P.M.	MUZEUM MIASTA GDYNI MUSEUM OF THE CITY OF GDYNIA
PON., SOB. 10:00-17:00 WT., CZW., PT. 10:00-18:00 ŚR. 12:00-20:00 MON., SAT. 10:00 A.M.-5:00 P.M. TUE., THU., FRI. 10:00-18:00 WED. 12:00-20:00	WYSTAWA „HAS NA NOWO” WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI PONIEDZIAŁEK-SOBOTA 22-27 WRZEŚNIA 2025 <i>HAS ANEW ADMISSION WITH ACCREDITATION</i> MONDAY-SATURDAY, 22-27 SEPTEMBER 2025	MUZEUM MIASTA GDYNI MUSEUM OF THE CITY OF GDYNIA
11:00	GDYNIA MIASTO MODERNIZMU ZAPRASZA NA SPACERY Z ARCHITEKTURĄ WSTĘP WOLNY WTOREK-SOBOTA 23-27 WRZEŚNIA 2025 GDYNIA - CITY OF MODERNISM - INVITES YOU TO ARCHITECTURAL TOURS <i>FREE ADMISSION</i> TUESDAY-SATURDAY 23-27 OF SEPTEMBER 2025	GDYŃSKIE CENTRUM FILMOWE, WEJŚCIE GDYNIA FILM CENTRE, ENTRANCE
10:00-18:00	WYSTAWA „MALOWAĆ FILM”. POLSKA SZKOŁA FILMOWA W OCZACH WSPÓŁCZESNYCH MALAREK WSTĘP WOLNY PONIEDZIAŁEK-SOBOTA 22-27 WRZEŚNIA 2025 <i>PAINTING FILM. THE POLISH FILM SCHOOL THROUGH THE EYES OF CONTEMPORARY FEMALE PAINTERS FREE ADMISSION</i> MONDAY-SATURDAY 22-27 SEPTEMBER 2025	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
15:00-20:00	STREFA REKONSTRUKCJI CYFROWEJ TVP WSTĘP WOLNY PONIEDZIAŁEK-PIĄTEK 22-26 WRZEŚNIA 2025 TVP DIGITAL RECONSTRUCTION ZONE <i>FREE ADMISSION</i> MONDAY-SATURDAY, 22-27 SEPTEMBER 2025	PLAC GRUNWALDZKI W GDYNI GRUNWALD SQUARE IN GDYNIA
12:00	W SAMO POŁUDNIE WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI WTOREK-CZWARTEK 23-25 WRZEŚNIA 2025 <i>HIGH NOON ADMISSION WITH ACCREDITATION</i> TUESDAY-THURSDAY, 23-25 SEPTEMBER 2025	MUZEUM MIASTA GDYNI MUSEUM OF THE CITY OF GDYNIA
12:00-16:00	WYSTAWA „NA STYKU” WSTĘP WOLNY CZWARTEK-SOBOTA 25-27 WRZEŚNIA 2025 <i>AT THE JUNCTION - EXHIBITION FREE ADMISSION</i> THURSDAY-SATURDAY, 25-27 SEPTEMBER 2025	GALERIA TRAFFIC DESIGN W GDYNI GALERIA TRAFFIC DESIGN IN GDYNIA
11:00-19:00	PŁYTY WINYLOWE Z MUZYKĄ FILMOWĄ. POKAŻNA KOLEKCJA WINYLI Z MUZYKĄ FILMOWĄ Z UWZGLĘDNIENIEM DZIEŁ POLSKICH KOMPOZYTORÓW WTOREK-SOBOTA 23-27 WRZEŚNIA 2025 FILM MUSIC ON VINYL. AN EXTENSIVE COLLECTION OF RECORDS SHOWCASING FILM SCORES, WITH A FOCUS ON WORKS BY POLISH COMPOSERS TUESDAY-SATURDAY, 23-27 SEPTEMBER 2025	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY

PONIEDZIAŁEK, 22 WRZEŚNIA 2025
MONDAY, 22ND SEPTEMBER 2025

17:00	WERSNISAŻ WYSTAW „NA FALI CZASU” ORAZ „HAS NA NOWO” <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> OPENING OF THE <i>CATCHING THE WAVE OF TIME</i> AND <i>HAS ANEW</i> EXHIBITIONS <i>BY INVITATION ONLY</i>	MUZEUM MIASTA GDYNI MUSEUM OF THE CITY OF GDYNIA
19:00	UROCZYSTA GALA OTWARCIA 50. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA ORAZ REZERWACJA MIEJSC</i> <i>W SYSTEMIE BILETOWYM</i> OPENING CEREMONY OF THE 50TH POLISH FILM FESTIVAL <i>BY INVITATION</i> <i>ONLY AND RESERVATION OF SEATS VIA THE TICKETING SYSTEM</i>	TEATR MUZYCZNY DUŻA SCENA MUSICAL THEATRE LARGE SCENE

WTOREK, 23 WRZEŚNIA 2025
TUESDAY, 23TH SEPTEMBER 2025

18:00	POKAZ FILMU WOJCIECHA JERZEGO HASA <i>RĘKOPIS ZNALEZIONY</i> W SARAGOSSIE Z MUZYKĄ NA ŻYWO BILETY DO NABYCIA W KASACH FESTIWALOWYCH ORAZ PRZEZ SYSTEM BILETOWY HTTPS://SYSTEM.FESTIWALGDYNIA.PL SCREENING OF WOJCIECH JERZY HAS'S <i>THE SARAGOSSA MANUSCRIPT</i> WITH LIVE MUSIC TICKETS AVAILABLE AT FESTIVAL BOX OFFICES AND VIA THE TICKETING SYSTEM AT HTTPS://SYSTEM.FESTIWALGDYNIA.PL	TEATR MIEJSKI IM. WITOLDA GOMBROWICZA W GDYNI WITOLD GOMBROWICZ MUNICIPAL THEATER IN GDYNIA
-------	--	---

ŚRODA, 24 WRZEŚNIA 2025
WEDNESDAY, 24TH SEPTEMBER 2025

13:00	WERNISAŻ WYSTAWY „MALOWAĆ FILM”. POLSKA SZKOŁA FILMOWA W OCZACH WSPÓŁCZESNYCH MALAREK <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> OPENING OF THE <i>PAINTING FILM. THE POLISH FILM SCHOOL THROUGH</i> <i>THE EYES OF CONTEMPORARY FEMALE PAINTERS EXHIBITION</i> <i>BY INVITATION ONLY</i>	GALERIA GDYŃSKIEGO CENTRUM FILMOWEGO GDYNIA FILM CENTRE GALLERY
20:00	GALA ROZDANIA NAGRÓD PISF <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> POLISH FILM INSTITUTE AWARDS CEREMONY <i>BY INVITATION ONLY</i>	TEATR MUZYCZNY SCENA NOWA MUSICAL THEATRE NEW SCENE

CZWARTEK, 25 WRZEŚNIA 2025
THURSDAY, 25TH SEPTEMBER 2025

15:00	DEBATA EKRANY: PÓŁ WIEKU I CO DALEJ? DOKĄD ZMIERZA POLSKIE KINO? <i>WSTĘP NA PODSTAWIE AKREDYTACJI</i> EKRANY DEBATE: HALF A CENTURY PASSED. WHAT'S NEXT? WHERE IS POLISH CINEMA HEADING? <i>ADMISSION WITH ACCREDITATION</i>	TEATR MUZYCZNY SCENA KAMERALNA MUSICAL THEATRE CHAMBER SCENE
-------	---	---

PIĄTEK, 26 WRZEŚNIA 2025
FRIDAY, 26TH SEPTEMBER 2025

10:00-16:00	POKAZ SZTUKI MINCERSKIEJ – PAMIĄTKOWE MONETY FESTIWALOWE <i>WSTĘP WOLNY</i> COIN-MINTING DEMONSTRATION – FESTIVAL COMMEMORATIVE COINS <i>FREE ADMISSION</i>	PLAC GRUNWALDZKI W GDYNI GRUNWALD SQUARE IN GDYNIA
20:00	MŁODA GALA Z KONCERTEM FRYDERYKA LUTYŃSKIEGO <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> YOUNG GALA WITH FRYDERYK LUTYŃSKI'S CONCERT <i>BY INVITATION ONLY</i>	TEATR MUZYCZNY SCENA NOWA MUSICAL THEATRE NEW SCENE

SOBOTA, 27 WRZEŚNIA
SATURDAY, 27TH SEPTEMBER 2025

11:00	ODSŁONIĘCIE PORTRETU LESZKA KOPIA ORAZ JUBILEUSZOWE ZDJĘCIE FILMOWCÓW THE UNVEILING OF A PORTRAIT OF LESZEK KOPEĆ AND JUBILEE FILMMAKERS' PHOTO	GDYŃSKIE CENTRUM FILMOWE, WEJŚCIE GDYNIA FILM CENTRE, ENTRANCE
16:00	UROCZYSTOŚĆ CZERWONEGO DYWANU RED CARPET CEREMONY	
18:30	CEREMONIA WRĘCZENIA NAGRÓD I ZAMKNIĘCIA 50. FESTIWALU POLSKICH FILMÓW FABULARNYCH <i>OBOWIĄZUJĄ ZAPROSZENIA</i> AWARDS CEREMONY AND CLOSING OF THE 50TH POLISH FILM FESTIVAL <i>BY INVITATION ONLY</i>	TEATR MUZYCZNY DUŻA SCENA MUSICAL THEATRE LARGE SCENE

ORGANIZATORZY



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Filmoteka Narodowa
Instytut Audiowizualny



POLSKI
INSTYTUT
SZTUKI
FILMOWEJ



Stowarzyszenie
Filmowców
Polskich



PREZYDENT
MIASTA
GDYNI



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury
Współfinansowanie: Polski Instytut Sztuki Filmowej

WSPÓŁORGANIZATORZY



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



PRODUCENT



MECENAS



Energa | GRUPA **ORLEN**

SPONSORZY



Dr Irena Eris

PARTNERZY STRATEGICZNI



KGHM
POLSKA MIEDŹ

Mercedes-Benz
BMG Goworowski



OGÓLNOPOLSKY PATRONI MEDIALNI



Jedynka
POLSKIE RADIO



Trójka
POLSKIE RADIO

ELLE

VIVA!



zwierciadło



POLSKA
PRESS
GRUPA

Radio Gdańsk

trojmiasto.pl

Dziennik
Bałtycki



PARTNERZY GŁÓWNI



PARTNERZY



GOLDWELL.



MUZEUM
MIASTA GDYNI



IWA INSTYTUT
ADAMA
MICKIEWICZA



35mm
online

70 lat



Filmoteka Narodowa
Instytut Audiowizualny



any
where
re
Platforma Medialna

PAŃSTWO
POMORSKIE
PRODUKCYJNE I DZIEDZICTWA
REGIONALNE

FILMOWY
FUNDUSZ
STOWARZYSZENIA
FILMOWYCH
POLSKICH

nami naszemiasc.

urendy

PARTNERZY GDYŃIA INDUSTRY



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Centrum
Rozwoju
Przemysłów
Kreatywnych



ROZWOJ
SEKTORÓW
KREATYWNYCH



POLSKI
INSTYTUT
SZTUKI
FILMOWEJ



Wytwórnia
Filmów Fabularnych
w Włocławku



Stowarzyszenie
Filmowców
Polskich



Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu własnego Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych: Rozwój Sektorów Kreatywnych.